

10.30 SAT

11.21 SUN

立體造形
Plastic Art

攝影與錄像
Photography and Video Art

科技新媒體
New Media Art

立體與影像多媒體類
Three-dimension and Multi-media Category

桃園源美展

入選公告

TAOYUAN
FINE ARTS
EXHIBITION

2021

「2021桃源美展」初審會議已辦竣，本屆3個徵件類別（立體造形、攝影及錄像、科技新媒體）共計402件作品參與激烈角逐，56名參賽作品脫穎而出，進入複審，入選名單詳見以下列表。

展覽地點 Exhibition Venue

桃園市政府文化局
Department of Cultural Affairs, Taoyuan
中壢藝術館
Zhongli Arts Hall
桃園區公民會館
Taoyuan Public Assembly Hall

指導單位 Advisers



主辦單位 Sponsor

桃園市政府文化局

承辦單位 Organizer



2021 桃源美展各類入選名單

(共入選 56 件)

A. 【立體造形類】共 14 位入選

作者姓名	作品名稱	作者姓名	作品名稱
石孟鑫	工具牆	鄭文豪	室內
鄧建國	相對論-光影裝置	葉誌航	嫁接診療所
許容瑄	行跡紀錄式	沈鈺華	封藏
吳權恩	回	王怡婷	即興曲
謝明機	「浮世·意象」	吳佳容	我本是仰臥的青山一列
許丞皓	戴奧尼索斯的寶貝	江蕎勤	蝕
江坤起	似水年華	盧芋	水、光及牽牛花

B. 【攝影與錄像類】共 34 位入選

作者姓名	作品名稱	作者姓名	作品名稱
汪正翔	名人肖像	梁廷毓	襲奪灣
陳邦恩	場景一	吳芸韻	Cyberiver
何南輝	疫情下的萬華	吳尚洋	外來者
王莉莎 Elizabeth Prins	全面監控	歐信妤	Love,So?
賴昭旭	漂浮之島	葛昌惠	全息玫瑰碎片
龍玉蘭	面膜	林家佑	鶯歌石、隕石
尹士禹	界線	張哲榕	片羽·即光。
連亞珏	SAVE: 救亡圖存	林祐聖	返社會的前一天
林宏恩	境之鏡	林芷帆	時空錯置症候群
簡啟訓	頻譜世界	黃萱	Chair
周芳仔	凝視著你	吳修銘	VR To CR 萬花世界之六月四日的晚上

陳琨揮	微笑練習	黃翰柏	碎裂的藍圖
李毓琪	幼小者	王宗欣	大隱隱於市
張志達	Hi ! Smile , Long Time No See	李亦涵	遺失的風景
歐軍佑	5:13		
呂郁芳	我是英雄		
李明憲	不合時宜		
柯玲寧	居家日誌		
何永順	我要呼吸		
李品誼	公館的一家人		

C. 【科技新媒體類】共 8 位入選

作者姓名	作品名稱	作者姓名	作品名稱
吳柏瑤	台北托邦	蕭合萱	不完美的擺 了不起的人
吳修銘	寂寞星球 - 衛星一號 - 電子愛	林汶澤	Évolution - H_01
李佩芬	台北 101-20180906~20200906:第二章	阮柏遠	入侵事件
陳恩澤	多股合奏系列：行光	林泓	後設視界

※依作品類別及報名時間排序。