

5〈耄耋圖貳〉

藝術家汪柏成「耄耋圖」系列創作的靈感，來自宋徽宗作品真蹟「耄耋圖」中「蝶飛貓撲」與「蝶息貓臥」的畫面。耄耋一詞泛指年紀很大的老人，以貓蝶諧音繪製而成，有祝願長壽吉祥的意涵。作品「耄耋圖貳」創作於新冠疫情期間，他採用絢爛的色調，提醒大家擁抱繽紛的世界。畫面中，老貓被換成具有狩獵本性的幼虎，暗示在現今的社會，想要生存就必須懷有多種技能，而「蝶飛貓撲，蝶息貓臥」，也表達出順應世間變化，隨遇而安的人生哲學。在「耄耋圖貳」中同樣可看見汪柏成以書入畫，將書寫痕跡隱藏在具象繪畫中的創作精神。