

#### 4〈自作詩書法創作〉

吳英國，桃園人。長年在桃園推廣書法教育，自民國 58 年底接觸書法便一頭栽入，至今 50 餘年未曾間斷，精通 9 種字體。早年以小楷傲視群雄，近年所書寫的行草風格成熟，常常創作氣勢磅礴的大字草書。這次展出的作品亦是佳作。

草書「自作詩書法創作」這件作品中，藝術家吳英國的用筆，彷彿龍遊天際，乘興奔騰，筆畫線條方向的轉換自然無造作，墨色濃淡乾濕變化有致。藝術家認為草書是將心中的模糊影像，藉由筆墨表現在紙上，把心中的感覺表現出來。這就是古人所謂的「書為心畫」。