

2〈顛顛〉

作品「顛顛」，是藝術家汪柏成 2017 年冬天在日本箱根旅行時，所見到的風景。溫泉旅館對面山頭的楓樹林幾乎凋零，只剩下一株火紅的楓樹站立在寒冬中。藝術家於是創作了「顛顛」這首詩來紀念這棵樹，同時暗喻自己如這棵樹一般，大器晚成：

徐徐晚成

暈染這方山水名器

蔥蔥滿紅

梳理前面蔥鬱苔壁

沒有意識自己顛顛

竟是八荒中的唯一

沒有意思獨佔先機

反成天地裡

不思議的仙跡

藝術家以手指代筆，只有書寫到「竟是八荒中的唯一」這句詩，讓畫面中的留白與紅色的楓樹相呼應；作品右上方以物件清楚，背景模糊的焦點構圖法書寫，使觀眾能清楚看見題目「顛顛」二字。