

對許多人來說，車子不只是交通工具，更是成功與情懷的指標，無論是開車載心愛的人出遊、或是開車途中獨自聆聽車內播放的歌曲，都是美好的享受。

藝術家林承翰將這股情調與氛圍注入篆刻作品中，將印章上的印紐，也就是印章的頂端，設計成車子的模樣，再將自己在車上所聽的音樂歌名刻成印章。使文字讀來具有音律感。蓋印章時，印章放在紙面上就好像是停下來精品名車；印章離開紙面後，留下來的印泥彷彿就是車輛的胎痕，既是一種來過的記號，也是再度啟程的起點。