

15 〈萬壽無疆〉

藝術家陳宏勉擅長詩、書、畫、印，平時致力參與各種藝文推廣活動，他對於藝術獨特的敏感度和鑑賞力，在〈萬壽無疆〉這件作品表露無遺。

陳宏勉取商周文字的榜書形態，書寫「萬壽無疆」四字，氣勢蒼勁，渾厚天成。其中「萬」與「壽」、「無」與「疆」兩組字，看似對稱，又見聚散。運筆線條率性奔放，糾結又游離，如同自古人們對宿命的認識一般，雖祈求生命的無盡，然而在時空的轉變幻化，命運糾纏下，最終仍須進入簡樸洗鍊、反璞歸真的境界，盡，然而在時空的轉變幻化，命運糾纏下，最終仍須進入簡樸洗鍊、反璞歸真的境界，一切終結並返還於大地，顯現出藝術家將人生觀寄情於創作中，體現個人的深刻哲思。