

14 〈瀾濃庄敬字亭記〉

陳俊光生於屏東，最初由中正預校蘇樂林老師指導篆刻，後來進入墨緣軒陳福蔭的門下學習書法，並赴日本大東文化大學攻讀書道學博士前期課程，近年在佛光山等地教授書法。

這件作品記寫了高雄美濃地區的市定古蹟瀾濃庄敬字亭。這座敬字亭相傳創建於 18 世紀乾隆中葉，是當地仕紳梁啟旺為了倡導愛惜字紙的文化，集資建造。建造過程充分體現傳統百姓生活和信仰的純樸。作品中的跋文，也就是後記，使用小楷書寫，則展現藝術家溫潤清朗的氣質，並與作品下方的白描繪畫緊密配合，相得益彰。