

01 〈善持一念 福壽三多〉

〈善持一念 福壽三多〉這件作品，是蒐集「泰山經石峪金剛經」中的書法字體集結而成，這些字跡原本刻在中國山東省泰山一處岩石上。這種手法在書法創作中，稱為「集字」。

這件碑文最大的特色，是在清晰樸實的結構中，流露出沉穩安定的風格。整件作品風骨內斂，如同老僧入定一般，給人一種「氣定神閒、從容不迫」的感受，既剛正，又祥和。